

## Klasse 9A Læringsplan uke 22-23-24

Namma: .....

### Tiibmaplána

Tii		Mandag/ Vuossárga	Tirsdag/ Mañjebárga	Onsdag/ Gaskavahkku	Torsdag/ Duorastat	Fredag/ Bearjadat
<b>1.</b>	08:20- 09:20	Krle ABN	Natu ABN	Mus IDRH THT	Eng ABN	Mat ABN
<b>2.</b>	09:30- 10:30	Natu ABN	Sá1U BAU	Sá BAU	Krø 9a og 9á	Mat ABN
<b>3.</b>	10:40- 11:40	Sá1U BAU	Samfu ABN,	Samfu ABN	Mau ABN	Duo RGG,NAA, EMSH, KØ
<b>4.</b>	12:00- 13:00	Krø 9a og 9á JN RGG	No2U LAK RGG	No 2U LAK RGG	Utd JIS,RGG	Duo NAA, RGG,á EMSH
<b>5.</b>	13:10- 14:10	Krø 9a og 9á JN RGG	Eng SNG		Utd JIS	

### Innføringer og prøver/ Sisafievrrideamit ja geahččaleamit

	Mandag/ Vuossárga	Tirsdag/ Mañjebárga	Onsdag/ Gaskavahkku	Torsdag/ Duorastat	Fredag/ Bearjadat
22.u/v.	Forbredelse til engelsk tentamen	Engelsk tentamen	Musihkka geahččaleapme Sámegiella: gram.geahččaleapmi		
23.u/v.			Avspassing pga av h.fest tur 6.juni	Hammerfest, avreise fra skolen kl.08.20 og retur kl.18.00	
24.u/v.					

### Informasjon / Dieđut

#### OBS. Mandag lesedag i engelsk, Tirsdag heldagsprøve engelsk

- Dieđut ja ohcanskovvi bihtáveahkkái gávdnabehtet [www.minskole.no/karasjok](http://www.minskole.no/karasjok), sihke  
ovdasiiddus ja luohká siiddus.

Emne:	Mål:	Beskrivelse/Ferdighet:
Selvhevdelse selvtillit	Å kunne ta initiativ, gi uttrykk for egne meninger og stå imot gruppepress	<ul style="list-style-type: none"> <li>Jeg tør å stå for egne meninger</li> <li>Jeg ber om hjelp</li> <li>Jeg har selvinnsikt</li> <li>Jeg kan komme med konstruktiv kritikk</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jeg tør å åpne opp for gode relasjoner til medelever og lærere</li> </ul>
anita.b.nordsletta@karasjok.kommune.no	Tlf 92017704	

## Sámegiella1

Berit Astrid Utsi

### Oahppanulbmil:

- Grammatikhka ,reiktačállin ja cealkkuhuksen
- Máŋggagielatvuoda ovdamuniid birra ja máŋgga kultuvrii gullevašvuoda birra
- lešguđet giellajoavkkuid birra sámis ja oahpásmuvan suomaugralaš giellabearrašii
- Mo sámegiella lea suddejuvvon lága bokte
- Gielladoaimmaid birra mat gielaid suddejít
- Mo gulahallan doaibmá sáddejeaddji ja vuostáiváldi gaskkas
- Dovdat hásalan- ja ákkastallanvugiid mat gielas sáhttet geavahuvvot oažžut earáid čuovvolit muhtima jurdagiid
- lešguđet lágan čálloosiid ja njálmmaš hárjehallamiid bokte geavahit gulahallangoansttaid

<b>22</b>	-Vuoss 27/5  v -Manjnebarga 28/5  -Gask 29/5 <b>Eatnigiella Giellaoahpu váldogirji ja Hárjehusat II ja Šuvva 1</b>	-Eaŋgalasgiela lohkanbeaivvi  -Eaŋgalas tentamen  - Geahčcaleapmi "Adjektiivvat"
<b>23</b>	- Vuoss 3/6 Šuvva 1  v -Manjnebarga 4/6	- Diktahtta! Gielaid ceavzin boahtteáiggis + hárjehusat s.187 nr 1-2-3-4 Sámegiela sajádat s. 180-185 + hárjehusat s 185 nr 1-2-3 Joatkit.s188 –191 "Sámegiela giellajoavkkut/suopmanat + hárjehusat s.192 nr 2,4 ja 5 - Joatkit Šuvva 1 s.192-197 "Sámegiela giellaovddideapmi" "Sámegiela čállingielat"- "Máŋggagielatvuhta" + Hárjehusat s.197
<b>24</b>	- Vuoss 10/6 Šuvva 1  v	-Šuvva 1 Joatkit "Šuvva 1 Kap 9 Gulahallan ja váikkuhangoansttat! s.198-204 +hárjehusat nr.3-6 hárjehus s.205 nr 7-8. "Gulahallandilálašvuhta" s.206-210 + hárj.5 siiddu 211, dát lea individuella bargu!  - Geardduheapmi s.99-100 + hárjehusat s.101, nr.2 s.102, nr.4 s.103, s.105, s.106,- 107, s.110, s.113, s.114

-Manjeb 11/6 ja gask 12/6  
Eatnigiella Giellaoahpu váldogirji ja  
Hárjehusat II

<b>Norsk - Bok: Kontekst 8-10</b>		<b>tirsd.+onsd. Vivi A.Hagelin/Inger Marie Guttorm</b>
<b>Læringsmål:</b>		<b>Arbeid:</b>
v/u 19  Tirs./ons d		
v/u 20  Tirs./ons d		
v/u 21  Tirs./ons d		r.

<b>English:</b>	<b>Hege Elisabeth Gladhaug Næss</b>
<b>Læringsmål:</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>- Recognize and use relative pronouns</li><li>- Write from different points of view</li><li>- Explain when to use <i>there</i>, <i>is</i> and <i>it is</i></li><li>- Choose and use different learning strategies to read and write adapted to current work</li><li>- Comment on your own work and progress with learning English</li><li>- Understand and use a general vocabulary within different subjects</li></ul>	
<b>w.16</b>	Hand in your books after class.
<b>w.17</b>	
<b>w.18</b>	

<b>Servodatfága</b>
Anita.B.Nordsletta

**Vi fortsetter med tema 2 verdenskrig.**

**22.** Referat fra de 3 filmene som vi har sett

- ✓ om 2 verdenskrig.

Filmene.

PIANISTEN, MAX MANUS, DEN TOLVTE MANN. De som ikke har vært på skolen når vi har sett på disse filmene må gjøre dette hjemme.

**23.** Fortsetter med å skrive referat fra

- ✓ filmene, og samtale om 2 verdenskrig

Vi skal også se filmen finnmark brenner

**24.** Forsetter med samme tema

- ✓

**Naturfag**

<b>22.u</b>	Jobber i campus Repetisjon om pubertet og identitet	
<b>23.u</b>	<input type="checkbox"/> Fortsetter med seksualitet og graviditet	
<b>24.u</b>	• Forsetter med samme tema	

**KRLE**

Anita N

Oahppanulbmil:

-Valg og verdier

**22.** Elevere skal skrive om konfirmasjons

- ✓ undervisningen, selv konfirmasjon og egne tanker om konfirmasjon.

De som har valgt bort konfirmasjonen, skal skrive om det valget de har gjort, og hvorfor de tok dette valget.

**23.** Fortsetter med samme tema

- ✓

**24.** Forsetter med samme tema

- ✓

## **Matematikk**

**I denne perioden jobber vi med frekvens  
Elevene skal bruke campus.**

***Elevene skal før nytt del emne starter på campus, se videoen hjemme og gjøre diskusjonsoppgaver, slik at eleven er forberedt til neste emne.***

	Læringsmål:	
<b>22.u</b>	Forsetter med campusog jobber med frekvens og sentral mål	
<b>23.u</b>	Plan i campus oppgaveløsning Husk hjemmearbeid, se forelesning og diskusjonsoppgaver	
<b>24.u</b>	Plan i campus oppgaveløsning. Husk hjemmearbeid, se forelesning og diskusjonsoppgaver	

## **Utdannningsvalg**

	Læringsmål:	
? .u	•	
? .u	<input type="checkbox"/>	
? .u	•	

## **Lášmmohallan/Kroppsøving v/ Ovttasdoaibmat**

	<b>Læringsmål:</b> Nanusmahtit dehkiid ja nuppiid daguhit buorren. <b>Ovttasdoaibman ja OLGUN!</b>	
.v. 9		
v.10.		
v.11	<input type="checkbox"/> .	

## **Valgfag Friluftsliv**

**Mer informasjon om turene vil komme i Teams**

	Læringsmål:	
--	-------------	--

<b>34.v</b>		
<b>35.v</b>		
<b>36.v</b>		

## Musihkka

### Šjáŋgara oahppu : Rock`n Roll – blues – jazz – country – discomm

	<b>Læringsmål: diehtit veahaš musihkka áanjařarii birra</b>	
<b>22 v</b>	Musihkka geahčalepme fáddá Gitarra jaakkordaid . Geahča Teams musihkka 9a/9á válje Filer dasto undervisningsmatriel- dieppe gavdnat maid darbbaš lohkat, maiddái maid berre diehtit.	
<b>23v</b>	Musihkka áanjařarii birra	
<b>24v</b>	Musihkka áanjařarii birra	

## Valgfag – Praktisk håndverksfag v/Camilla

### Mål:

- Lære å tegne ideskisser og gjøre et valg ut fra disse basert på faglige vurdering.
- Lærer teknikker for hvordan man kan pusse opp et møbel og gi det et nytt design.
- Lære seg og utføre en dekorteknikk
- Lære å vurdere eget arbeid

<b>Uke 16 og fremover</b>	<b>Redesign av stol ved bruk av decoupage og/eller figurmaling.</b> <b>Læringsmål:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tegne tre ideskisser som viser dekor, fargevalg og materialvalg for redesign av en stol.</li> <li>- Velge ut det mest egnede av de tre designene basert på faglig vurdering av funksjonalitet og estetikk.</li> <li>- Velge en dekorteknikk for det valgte designet og utføre denne på stolen</li> <li>- Lakke stolen så den blir funksjonell (slitesterk).</li> </ul> <b>Fremgangsmåte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Følge med på presentasjon av oppgaven og fremvisning av dekorteknikker decoupage og figurmaling, samt gjennomgang av vurderingskriteriene for oppgaven.</li> <li>- Delta i samtal om funksjonalitet, fargevalg og det å lage noe unikt.</li> <li>- Skissere minst tre forslag til hvordan du vil dekorere din stol, og skriv notater om hvilken teknikk du skal bruke og hvordan du skal gjennomføre dekoren. Bruk gjerne internett for å hente inspirasjon og skrive ut bilder.</li> <li>- Drøft og avklar med lærer om hvilken av dine idéer som vil fungere best.</li> <li>- Puss stolen med sandpapir slik at alle spor av lakk forsvinner.</li> <li>- Tørk over med mikrofiberklut.</li> </ul>
---------------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mal 1-2 strøk grunning.</li> <li>- Dekorer stolen med teknikken og ønsket motiv.</li> <li>- Lakker stolen med 3 lag panellakk.</li> <li>- Skriv egenvurdering</li> <li>- Innlevere prosesshøfte (Forside med bilde av din stol, ideskisser med notater, eventuelle inspirasjonskilder og egenvurdering).</li> </ul>
--	--

<b>Duodji</b>	<i>Nils Ailo Anti/ Jan Idar Somby</i>
<i>Oahppanulbmil: ►</i>	
<b>v.16</b>	1. Bearj/Fre 3.-4.dii
	2.
<b>v.17</b>	3. Bearj/Fre 3.-4.dii
	_____
<b>v.18</b>	4. Bearj/Fre 3.-4.dii
	5.

<b>Valgfag – Praktisk håndverksfag v/Camilla</b>
<b>Mål:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lære å tegne ideskisser og gjøre et valg ut fra disse basert på faglige vurdering.</li> <li>- Lærer teknikker for hvordan man kan pusse opp et møbel og gi det et nytt design.</li> <li>- Lære seg og utføre en dekor teknikk</li> <li>- Lære å vurdere eget arbeid</li> </ul>

<b>Uke 15 og frem- over</b>	<p><b>Redesign av stol ved bruk av decoupage og/eller figurmaling.</b></p> <p><b>Læringsmål:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tegne tre idéskisser som viser dekor, fargevalg og materialvalg for redesign av en stol.</li> <li>- Velge ut det mest egnede av de tre designene basert på faglig vurdering av funksjonalitet og estetikk.</li> <li>- Velge en dekorteknikk for det valgte designet og utføre denne på stolen</li> <li>- Lakke stolen så den blir funksjonell (slitesterk).</li> </ul> <p><b>Fremgangsmåte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Følge med på presentasjon av oppgaven og fremvisning av dekorteknikker decoupage og figurmaling, samt gjennomgang av vurderingskriteriene for oppgaven.</li> <li>- Delta i samtale om funksjonalitet, fargevalg og det å lage noe unikt.</li> <li>- Skissere minst tre forslag til hvordan du vil dekorere din stol, og skriv notater om hvilken teknikk du skal bruke og hvordan du skal gjennomføre dekoren. Bruk gjerne internett for å hente inspirasjon og skrive ut bilder.</li> <li>- Drøft og avklar med lærer om hvilken av dine idéer som vil fungere best.</li> <li>- Puss stolen med sandpapir slik at alle spor av lakk forsvinner.</li> <li>- Tørk over med mikrofiberklut.</li> <li>- Mal 1-2 strøk grunning.</li> <li>- Dekorer stolen med teknikken og ønsket motiv.</li> <li>- Lakker stolen med 3 lag panellakk.</li> <li>- Skriv egenvurdering</li> <li>- Innlevere prosesshefte (Forside med bilde av din stol, ideskisser med notater, eventuelle inspirasjonskilder og egenvurdering).</li> </ul>
---	---